

PDW-HR1

Field station per Professional Disc XDCAM HD422



La serie di gamma alta XDCAM HD422 di Sony viene adottata in tutto il mondo perché offre una funzionalità di registrazione basata su file su supporti Professional Disc altamente affidabili e dalla grande capacità. Grazie al codec MPEG HD422 di nuova concezione, la serie XDCAM HD422 offre una funzionalità di registrazione audio e video di alta qualità, con una risoluzione delle immagini di 1920 x 1080 e un audio non compresso a 24 bit su otto canali.

La nuova field station PDW-HR1 XDCAM HD422 arricchisce ulteriormente le capacità operative di questa gamma di prodotti. La PDW-HR1 raggruppa un'ampia serie di funzioni in un alloggiamento compatto ed estremamente robusto. Grazie al display LCD WVGA da 9", è possibile controllare direttamente il materiale registrato, mentre l'ampia scelta di interfacce grafiche consente una notevole efficienza operativa.

Offre un'eccellente versatilità per le registrazioni multiformato, oltre a un frame rate di 23.98P in modalità 1080 e alla modalità di registrazione SD. È anche fornita una vasta gamma di interfacce di segnale, tra cui video a banda base (composito, HD/SD-SDI), Gigabit Ethernet, MPEG TS**, DVB-ASI**, e HDMI. Inoltre, la funzionalità FTP client*** permette alla PDW-HR1 di trasferire i file attraverso la connessione Ethernet senza la necessità di un PC.

Grazie all'incredibile versatilità, la PDW-HR1 espande ulteriormente le applicazioni operative della serie XDCAM HD422.

* Area visibile misurata diagonalmente.

** Richiede la scheda opzionale PDBK-202.

*** Richiede un upgrade del software

Questo prodotto viene offerto con PrimeSupport, un comodo servizio di assistenza tecnica telefonica e riparazione gratuita. Potrete così contare sul supporto di Sony per la gestione delle vostre apparecchiature.

Caratteristiche

La field station PDW-HR1 XDCAM HD422 arricchisce ulteriormente le capacità operative della serie XDCAM e raggruppa un'ampia serie di

funzioni in un alloggiamento compatto ed estremamente robusto.

- Grazie al display LCD WVGA da 9", è possibile controllare direttamente il materiale registrato, mentre l'ampia scelta di interfacce grafiche consente una notevole efficienza operativa.

- Eccellente versatilità per le registrazioni multiformato, che offre tra l'altro un frame rate di 23.98P in modalità 1080 e una modalità di registrazione SD.

- È anche fornita una vasta gamma di interfacce di segnale, tra cui video a banda base (composito, HD/SD-SDI), Gigabit Ethernet, MPEG TS**, DVB-ASI opzionali, e HDMI.

- La funzionalità FTP client permette alla PDW-HR1 di trasferire i file attraverso la connessione Ethernet senza la necessità di un PC.

- Registrazione picture cache e registrazione continua durante il cambio dei dischi.

Vantaggi:

Estremamente portatile, compatta e leggera. Facile da trasportare, riduce i costi di spedizione e di stoccaggio.

La registrazione multiformato include le modalità 24P (23.98P) progressiva e SD, rendendo così la PDW-HR1 la soluzione ideale per le produzioni destinate alla distribuzione cinematografica negli USA

Ampia gamma di interfacce di segnale. Può funzionare sia con video a banda base che in File Access Mode (FAM) offrendo un'ampia gamma di opzioni di connettività. Le operazioni di cross conversion e di conversione HD/SD possono essere effettuate con il PDW-F1600, che evita di dover ricorrere ad un dispositivo esterno aggiuntivo.

Ampio display LCD WVGA da 9". L'ampia varietà di interfacce utente offre un'efficienza operativa

straordinaria che permette di controllare direttamente il materiale registrato.

Specifiche tecniche

Generale	
Alimentazione	Da 100 a 240 V AC, 50/60 Hz, DC +12 V, Batteria
Consumo	AC: 65 W, DC: 55 W
Temperatura di esercizio	Da -5 a +45°C
Temperatura di conservazione	Da -20 a +60°C
Umidità	Da 20 a 90% (umidità relativa)
Peso	7,4 kg
Dimensioni (L x A x P) (senza sporgenze)	300 x 129 x 400 mm
Formato di registrazione/riproduzione	<p>Video:</p> <p>MPEG HD422 (CBR: 50 Mb/s)</p> <p>MPEG HD: modalità HQ (VBR, bit rate massimo: 35 Mb/s) Modalità SP (CBR, 25 Mb/s) Modalità LP (VBR, bit rate massimo: 18 Mb/s) (solo riproduzione)</p> <p>MPEG IMX (CBR, 50/40/30 Mb/s)</p> <p>DVCAM (CBR, 25 Mb/s)</p> <p>Proxy Video: J MPEG-4</p> <p>Audio:</p> <p>MPEG HD422: 8 canali/24 bit/48 kHz</p> <p>MPEG HD: 4 canali/16 bit/48 kHz</p> <p>MPEG IMX: 4 canali/24 bit/48 kHz o 8 canali/16 bit/48 kHz</p> <p>DVCAM: 4 canali/16 bit/48 kHz</p> <p>Audio proxy: A-law (8 canali/8 bit/8 kHz)</p>

Tempo di registrazione/riproduzione	<p>MPEG HD422: 50 Mb/s: circa 95 min. (PFD50DLA), circa 43 min. (PFD23A)</p> <p>MPEG HD: 35 Mb/s, 4 canali audio: più di 145 min. (PFD50DLA), oltre 65 min. (PFD23A) 35 Mb/s, 2 canali audio (solo riproduzione): più di 150 min. (PFD50DLA), oltre 68 min. (PFD23A) 25 Mb/s, 4 canali audio: circa 190 min. (PFD50DLA), circa 85 min. (PFD23A) 25 Mb/s, 2 canali audio (solo riproduzione): circa 200 min. (PFD50DLA), circa 90 min. (PFD23A) 18 Mb/s, 4 canali audio (solo riproduzione): più di 248 min. (PFD50DLA), oltre 112 min. (PFD23A) 18 Mb/s, 2 canali audio (solo riproduzione): più di 265 min. (PFD50DLA), oltre 122 min. (PFD23A) MPEG IMX: 50 Mb/s: circa 100 min. (PFD50DLA), circa 45 min. (PFD23A) 40 Mb/s: circa 120 min. (PFD50DLA), circa 55 min. (PFD23A) 30 Mb/s: circa 150 min. (PFD50DLA), circa 68 min. (PFD23A) DVCAM: 25 Mb/s: circa 185 min. (PFD50DLA), circa 85 min. (PFD23A)</p>
Gamma velocità ricerca	<p>Modalità Jog: da -1 a +1 volte la velocità normale</p> <p>modalità Variabile: da -1 a +1 volte la velocità normale</p> <p>Modalità Shuttle: da -20 a +20 volte la velocità normale</p> <p>F.Fwd/Rev: da -20 a +20 volte la velocità normale.</p>

Ingressi/Uscite	
Ingresso di riferimento	BNC (x2) (incluso loop through), sincronizzazione HD a tre livelli (0,6 Vp-p/75 ohm/negativa) o sincronizzazione composita/blackburst SD (0,286 Vp-p/75 ohm/negativa)
Ingresso composito analogico	BNC (x1), 1,0 Vp-p/75 ohm/negativo, SMPTE 170M
Ingresso HD-SDI	BNC x 1 (commutabile da HD a SD) HD-SDI: SMPTE 292M (con audio integrato) SD-SDI: SMPTE 259M (con audio integrato)
Ingresso audio analogico	XLR 3 pin (femmina) (x4) (canale selezionabile), +4/0/-3/-6 dBu (selezionabile), 10 k ohm, bilanciato, CH1 e CH2: ingresso mic dotato di alimentazione phantom commutabile
Ingresso timecode	BNC (x1), SMPTE timecode, da 0,5 a 18 Vp-p/3,3 k ohm/non bilanciato
Uscita composita analogica	BNC (x1), 1,0 Vp-p/75 ohm/negativo, SMPTE 170M, caratteri On/Off
Uscita HD-SDI	BNC (x2), 1: SMPTE 292M (con audio integrato) 2: SMPTE 292M (con audio integrato), caratteri On/Off
Uscita SD-SDI	BNC (x1), SMPTE 259M (con audio integrato), caratteri On/Off
HDMI	(x1), uscita
Uscita audio analogica	XLR 3 pin (maschio) (x42) (canale selezionabile), +4/0/-3/-6 dBu (selezionabile), 600 Ohm, Lo-z, bilanciato, CH3 e CH4: monitor audio analogico commutabile
Uscita cuffie	Jack fono stereo JM-60 (x1), -13 dBu, 8 ohm, non bilanciato
Uscita timecode	BNC (x1), SMPTE timecode, 1 Vp-p/75 ohm/non bilanciato
i.LINK	IEEE 1394 6 pin (x2)*, 1: File Access Mode, 2: (PDBK-202 opzionale) HDV 1080i/720P IN/OUT *La trasmissione AV/C (DV) NON è supportata.
Ethernet	RJ-45 (x1), 1000Base-T: IEEE802.3ab, 100Base-TX: IEEE802.3u, 10Base-T: IEEE802.3

Uscita DVB-ASI	(x1), (PDBK-202 opzionale) ISO/IEC-13818-2
Ingresso/uscita remoto (9P)	D-sub 9 pin (femmina) (x1), RS-422A
Ingresso DC (12 V)	XLR 4 pin (maschio) (x1)
Uscita DC (12 V)	4 pin (femmina) (x1), DC 12 V, 7,5 W
Manutenzione	USB (x2)
Ingresso AC	(x1), da 100 a 240 V, 50/60 Hz

Prestazioni video

Frequenza di campionamento	Y: 74,25 MHz, Pb/Pr: 37,125 MHz
Quantizzazione	8 bit/sample
Correzione dell'errore	Codice Reed-Solomon

Gamma di regolazione processore

Livello video	Da -8 a +3 dB
Livello di cromaticità	Da -8 a +3 dB
Configurazione/livello del nero	± 30 IRE/±210 mV
Fase cromaticità	± 30°
Fase di sincronizzazione del sistema	± 15 us
Fase di sincronizzazione del sistema (fine)	Da 0 a 400 ns
Fase SC del sistema	Da 0 a 400 ns

Prestazioni audio

Frequenza di campionamento	48 kHz
Quantizzazione	24 bit
Risposta di frequenza	Da 20 Hz a 20 kHz +0,5/-1,0 dB (0 dB a 1 kHz)
Range dinamico	Superiore a 90 dB
Distorsione	Inferiore allo 0,05% (a 1 kHz)
Headroom	20/18/16/12 dB (selezionabile)

Altro

Display integrato	Monitor LCD da 9" a colori
Speaker integrato	(x2), L/R

Accessori forniti

	Manuale operativo
	Manuale di installazione
	CD-ROM del software applicativo XDCAM

Accessori

Batterie e alimentatori

**BP-GL95**

Pacchetto batteria litio-ione ricaricabile

**BP-L80S**

Pacchetto batteria litio-ione ricaricabile